



Doç.Dr.

# Mehmet Özbek

İletişim Fakültesi

Görsel İletişim Tasarımı Bölümü

İletişim Teknolojileri Anabilim Dalı

## Eğitim Bilgileri

2002-2006	Lisans	Anadolu Üniversitesi	Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Oyunculuk Pr.
2007-2011	Yüksek Lisans	İstanbul Üniversitesi	Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo-tv Sinema (Y1) (Tezli)
2011-2015	Doktora	İstanbul Üniversitesi	Sosyal Bilimler Enstitüsü Radyo-tv Sinema (Dr)
2022-2023	Post-Doktora		Drama Department Claire Trevor School Of Arts

## Yabancı Dil Bilgisi

İngilizce	2017 -	-	80.0
-----------	--------	---	------

## Akademik Ünvan Ve Görevler

2012-2013	Öğretim Görevlisi	Oyunculuk Anasanat Dalı
2016-2018	Öğretim Görevlisi	Radyo Ve Televizyon Programcılığı Pr.
2018-	Doktor Öğretim Üyesi	İletişim Teknolojileri Anabilim Dalı

2025-

Doçent

İletişim Teknolojileri Anabilim Dalı

### İdari Görevler

2016-2017

Bölüm Başkanı

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

2019-

Erasmus Koordinatörü

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

2021-

Anabilim Dalı Başkanı

Adnan Menderes Üniversitesi

2025-

Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

### Tez Danışmanlığı

2022

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi

Yüksek Lisans - Sena E.

Tamamlandı

Sosyal Bilimler Enstitüsü

Muhsin Ertuğrul ve Lütfi Ömer

TezMerkezi

Radyo Televizyon ve Sinema Ana Bilim Dalı

Akad sinemasında teatral ve

gerçekçi etkinin incelenmesi

### Verdiği Dersler

2015-2016-Önlisans

Temel Fotografi

2015-2016-Önlisans

Temel Fotoğraf

2015-2016-Önlisans

Belgesel Fotoğrafçılık

2015-2016-Önlisans

Meslek Etiği

2015-2016-Önlisans

İletişim

2015-2016-Önlisans

Etkili ve Güzel Konuşma

2016-2017-Önlisans

Temel Fotoğraf

2016-2017-Önlisans

İletişim

2016-2017-Önlisans

Hızlı Okuma ve Güzel Konuşma

2016-2017-Önlisans

Konuk İlişkileri

2016-2017-Önlisans

Belgesel Fotoğrafçılık

2016-2017-Önlisans	Meslek Etiği
2016-2017-Önlisans	Etkili ve Güzel Konuşma
2017-2018-Önlisans	Temel İletişim
2017-2018-Önlisans	Temel Fotoğraf
2017-2018-Önlisans	İletişim
2017-2018-Önlisans	Hızlı Okuma ve Güzel Konuşma
2017-2018-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2018-2019-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2018-2019-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2018-2019-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2018-2019-Lisans	Oyuncu Yönetimi
2018-2019-Lisans	Dramaturji
2019-2020-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2019-2020-Lisans	Dramaturji
2019-2020-Lisans	Oyuncu Yönetimi
2019-2020-Lisans	İkna Edici İletişim
2020-2021-Lisans	Dramaturji
2020-2021-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2020-2021-Lisans	Sanat, Toplum ve Kültür-1
2020-2021-Lisans	Sanat, Toplum ve Kültür-2
2020-2021-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2020-2021-Lisans	Oyuncu Yönetimi
2020-2021-Lisans	Oyuncu Yönetimi
2020-2021-Yüksek Lisans	Uzmanlık Alan Dersi-1
2020-2021-Yüksek Lisans	Uzmanlık Alan Dersi-2
2020-2021-Yüksek Lisans	Seminer
2020-2021-Yüksek Lisans	Ders Danışmalığı

2020-2021-Yüksek Lisans	Ders Danışmalığı
2021-2022-Lisans	Sanat, Toplum ve Kültür-1
2021-2022-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2021-2022-Yüksek Lisans	Uzmanlık Alan Dersi-3
2021-2022-Yüksek Lisans	Tez Çalışması I
2021-2022-Lisans	İletişim Tarihi
2021-2022-Lisans	Anlatı Türleri
2021-2022-Yüksek Lisans	Tez Çalışması II
2021-2022-Yüksek Lisans	Uzmanlık Alan Dersi-4
2021-2022-Lisans	Oyuncu Yönetimi
2021-2022-Lisans	Görsel Tasarım Tarihi I
2021-2022-Lisans	Sanat, Toplum ve Kültür-2
2021-2022-Yüksek Lisans	Medya Teknoloji ve Sanat
2021-2022-Yüksek Lisans	Medya ve Kültür Endüstrisi
2023-2024-Lisans	Sanat Toplum ve Kültür II
2023-2024-Lisans	Görsel Tasarım Tarihi I
2023-2024-Lisans	Oyun ve Performans Kültürü
2023-2024-Lisans	Görsel Kültür ve Estetik
2023-2024-Lisans	Görsel Araştırma Yöntemleri
2023-2024-Lisans	Temel Fotoğrafçılık
2023-2024-Yüksek Lisans	Medya Teknoloji ve Sanat
2023-2024-Yüksek Lisans	Medya ve Kültür Endüstrisi
2023-2024-Lisans	Transmedya Kültürü ve Hikaye Anlatıcılığı
2023-2024-Lisans	Dram Sanatı ve Shakespeare
2023-2024-Lisans	Görsel Tasarım Tarihi - 2
2023-2024-Lisans	Anlatı Türleri
2023-2024-Lisans	Sanat Toplum ve Kültür - 1

2024-2025-Lisans	Sanat Toplum ve Kùltür - 1
2024-2025-Lisans	Anlatı Türleri
2024-2025-Lisans	Görsel Tasarım Tarihi II
2024-2025-Lisans	Mitoloji ve İkonografi
2024-2025-Lisans	Dram Sanatı ve Shakespeare
2024-2025-Lisans	Transmedya Kùltürü ve Hikaye Anlatıcılığı
2024-2025-Lisans	İletişimde Dil ve Diksiyon
2024-2025-Yüksek Lisans	Medya ve İletişim Teorisi

### Araştırma Alanları

Güzel Sanatlar Temel Alanı      Sahne Sanatları      Tiyatro Kuramı Oyunculuk-Reji Oyun Kuramı

### Dergilerde Yayınlanan Makaleler

**Hakemli** , Özbek Mehmet , Anatomy of a Home,6,2024

### Bildiriler

**Uluslararası** , Özet Bildiri , Söğütlüler Türker,Özbek Mehmet,Çallı İçten Duygu,2nd International Conference on Cultural Informatics, Communication Media Studies,2019-06-13T00:00:00+03:00

[Erişim Linki](#)

**Uluslararası** , Tam Metin Bildiri , Özbek Mehmet,14TH INTERNATIONAL SYMPOSIUM COMMUNICATION IN THE MILLENNIUM,2017-01-01T00:00:00+03:00

**Uluslararası** , Özet Bildiri , Özbek Mehmet, 'xxGlobal Theatre Histories'xx LMU Munich funded by German Research Society (DFG),

### Kitaplar

**Çağdaş Tiyatroda Dijital Gösterim ve Medya Teknolojisi - Intermediality** , Bilimsel Kitap , Tümü,,,,,2024,978-625-5997-35-7

**Cinema and Gender: Different Examples of Turkish Cinema** , Bilimsel Kitap , Bölüm(Ler)....2022.E-ISBN: 978-625-8108-65-1

**Temel Tasarım kavramlarını Disiplinlerarası Okumak - 3** , Bilimsel Kitap ,  
Bölüm(Ler),,,,2020,978-625-402-265-4

**Temel Tasarım Kavramlarını Disiplinlerarası Okumak-2** , Bilimsel Kitap ,  
Bölüm(Ler),,,,2019,978-605-7846-64-8

**Temel Tasarım Kavramlarını Disiplinlerarası Okumak-1** , Bilimsel Kitap ,  
Bölüm(Ler),,,,2019,978-605-7895-69-1

### **Bilimsel Hakemlikler**

**Eğitim Bilim Toplum** , Dergi , Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Temel Alanı->Sinema,

Bu sitedeki veriler YÖKSİS veritabanından alınmaktadır ve her gün 01.00 de güncellenmektedir

[AKBİS](#) © ADÜ BİDB - Web Tasarım Grubu 2016